

pression de voir : des druides qui se réunissaient avant des batailles et des trucs comme ça, juste pour demander de l'aide. Je ne sais pas, aux esprits, aux dieux. Et en fait nous, on a joué à ça. J'ai mis 15 ans ou 20 ans à me rendre compte qu'on y jouait mais que ce n'était pas anodin. Ce n'était pas juste le fruit de notre imaginaire, il y avait un lien avec tout ça, parce qu'on retrouve des places qui sont justement dans le monde celte. Dans les histoires druidiques, il y a trois places. Il y en a une qui est juste au-dessus des autres. Les places sont dessinées, comme si on pouvait s'asseoir dedans <sup>(1)</sup>. Les petits délires qu'on s'était faits étant gamins... et ça a marché pour tout, tu sais ! Et moi quand j'étais petit, j'allais dans les bois comme on est là, on jouait, à faire des cabanes.... Et plein de fois, j'ai eu l'impression qu'il y a des arbres et des pierres qui voulaient me dire quelque chose et, alors, je me suis dit : « C'est parce que j'ai lu des bouquins sur la légende des lutins, des gnomes et tout ça..., c'est pas un truc qui est véridique... ». Sauf que si tout le monde en a toujours un peu parlé, tout le monde en a toujours un peu rêvé, c'est bien que, à la base, il y a une histoire, comme les fantômes. On peut toujours dire que les fantômes, ça n'existe pas, mais si tout le monde parle de fantômes depuis des millénaires, c'est bien qu'il y a quelque chose qui existe dans tout ça. Ce ne sont pas juste des fantasmes ou des croyances. Après, chacun s'y rapporte comme il veut mais en tout cas, c'est dans cet espèce d'esprit que je me suis rendu compte qu'il y avait des choses autour de moi. Après j'ai vu *Star Wars*, ça m'a bien aidé aussi, la manière dont il décrit la force, - je ne vous parle pas de tout le film, l'Empire et tout ça, mais juste comment il décrit la force de cette énergie qui en-

