

S O M M A I R E

32 pieds sur terre (Barbara Glowczewski)	7	Déménagement sur le plateau et découverte du bouddhisme	113
Arrivée à la ferme de Lachaud (Jean Henry Clauderson Christophe)	14	Imbrications des formes de travail énergétique, apprentis et collectif	119
Des apprentis chercheurs en temps de réflexivité sur la croyance (Emilie Ménard)	17	Croyances, confiance, collectif, questions et réponses	122
Balade aux rochers de Clamouzat (avec Adrien, Jan-Màri, Barbara, Jeanne, Henry, Geneviève, Simon, Swann et Thibaut)	19	Cohabiter avec les esprits	129
Le Rocher - Soins de Jan-Marie par Adrien et ponts telluriques (Simon Gorin)	53	Homme, femme, féminisme	134
Chabat, d'entrer ou l'accueil de la forêt (Emanuèle Rielbage)	54	Entretien avec Adrien (Swann et Thibaut)	146
De Clamouzat à Haïti (Jean Henry Clauderson Christophe)	56	Grandir dans les bois	147
Passages au Chammet (Thibaut Terdjanian)	58	Mythes et imaginaires communs	151
Une ethnologue en Pays Limousin (Swann Plas)	63	Se battre, être blessé	158
Une drôle de soirée (Marie-France Houdart)	66	Être soigné, se soigner, soigner	166
Les chakras de la rencontre (Simon Gorin)	72	Spiritualité et politique.	176
Ancrage (Emanuèle Rielbage)	73	Le magasin général de Tarnac (Jeanne Barbier)	181
L'ancrage et ses fuites (Thibaut Terdjanian)	75	Se repérer	184
Energies masculine et féminine (Swann Plas)	76	Dédé, le sourcier du plateau ou de la surprise en ethnologie (Swann Plas)	186
Initiation au rêve chamanique (avec Anita, Rukia, Barbara, Henry, Nidala, Swann, Geneviève, Emanuèle, Emilie, Jeanne, Thibaut)	78	Un rituel sur le sol d'une église (Emilie Ménard)	191
Drôle de rencontres (Jeanne Barbier-Sorba)	84	« Nous voulons vivre au Pays », lutte contre la mort muette d'une langue (Jan-Mari Caunet)	195
Rêve collectif au tambour chamanique	87	Ruptures (Simon Gorin)	219
Entretien avec Anita (Jeanne, Simon, Nidala)	101	De la magie (Adrien Letellier)	221
Enfance hantée et premiers stages	101	Symbiose sauvage (Nidala Barker)	223
Un fils habité et formation Brennan	106	Histoires écloses (Geneviève Pruvost)	225
		Sous le vacarme (Guillaume)	235
		Crédit photographique	238
		Sommaire	239